

Прокофьев В.Г., Прокофьева Т.Н..

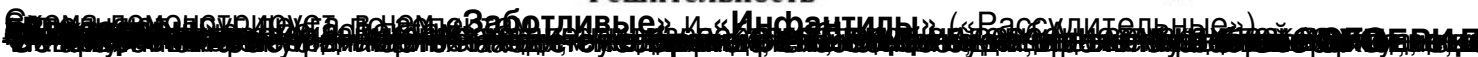
Воспроизводимость и повторяемость являются основными принципами научного метода. Мы в НИИ Соционики последовательно ведем экспериментальную работу, не только углубляя и расширяя исследования в теории соционики, накапливая результаты наблюдений, но и проводя целевые эксперименты, направленные на подтверждение как своих собственных наработок, так и наработок коллег «по цеху».

В данной статье представлены наши наработки (теоретические и экспериментальные) в изучении психосексуального поведения с помощью соционики, а именно на базе углубленного теоретического и экспериментального исследования тетратомии - «Психоаналитические группы».

Эта тетратомия отражает «через призму» соционики различия в предпочтениях психосексуального поведения входящих в нее малых групп, определяя характер и роли как мужчин, так и женщин в близких отношениях, в сексуальных играх. Причем эти особенности присущи всем представителям каждой малой группы без учета их гендерной принадлежности.

Первым ее рассмотрел и дал ей название Виктор Гуленко [1].

Полученные знания в этой области позволяют формировать практические рекомендации в части:







Тетратомия (от греч. τέτρατος - четыре, тоμία - разрезание) - это вид искусства, при котором человек разрезает свое тело на четыре части. Это искусство имеет долгую историю, начиная с древних времен. В настоящее время тетратомия является одним из самых экстремальных видов спорта. Тетратомия - это искусство, при котором человек разрезает свое тело на четыре части. Это искусство имеет долгую историю, начиная с древних времен. В настоящее время тетратомия является одним из самых экстремальных видов спорта.



Искусство (тетратомия) является одним из самых экстремальных видов спорта. Тетратомия - это искусство, при котором человек разрезает свое тело на четыре части. Это искусство имеет долгую историю, начиная с древних времен. В настоящее время тетратомия является одним из самых экстремальных видов спорта. Тетратомия - это искусство, при котором человек разрезает свое тело на четыре части. Это искусство имеет долгую историю, начиная с древних времен. В настоящее время тетратомия является одним из самых экстремальных видов спорта.



Исследование тетратомии «Психоаналитические группы»
Обновлено 15.08.2023 21:21



Исследование тетратомии «Психоаналитические группы»
Обновлено 15.08.2023 21:21



Анализ результатов проходила, по своему интерпретировала тему «Любовь до

																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												</
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----

В Матрице тетратомии, в которой описаны все возможные варианты развития группы, что приводит к тому, что в каждой из групп (или в каждой из групп) есть свои особенности.

НА ТРЕХ КИТАХ (НА ТРЕХ ПРИЗНАКАХ)

Рассудительность		Статика	
Динамика		Динамика	
Сенсорика	• позаботиться о здоровье и комфорте • обсудить, решить мирным путем • учесть изменяющиеся характеристики объекта, ситуации «Заботливые»		• предложить варианты, оценить способности • обсудить, решить мирным путем • учесть неизменные характеристики объекта, ситуации «Инфантильные»
	«Агрессоры» • защитить близких, территории • предпринять решительные действия, осуществить экспансию • учесть неизменные характеристики объекта, ситуации		«Виктимные» • сделать быстро, догнать, перегнать • предпринять решительные действия, выйти на новый уровень • учесть изменяющиеся характеристики объекта, ситуации

Решительность		Динамика	
Статика		Статика	
Динамика		Динамика	

