

**1. Базовая функция: интуиция времени.** ИЭИ легки, быстры, точны, пунктуальны. Интуиция подсказывает им точные прогнозы. Они интересуются историей, внимательны к старшим, особенно — к матери. Романтичны и оптимистичны, верят в светлое будущее. Компромиссны: умеют терпеливо ждать и прощать. Хорошо развито предчувствие.

**2. Творческая функция: этика эмоций.** Улыбчивые, приятные в общении, они обычно любят музыку, юмор, ценят красоту. Видят настроения окружающих, могут догадываться о настроении человека по его жестам. Умеют вовремя посочувствовать тем, кто в этом нуждается. Эмоциональны, обаятельны.

Из них выходят художники-модельеры, музыканты, это отличные психологи, историки, работники музеев, журналисты.

**3. Ролевая функция: сенсорика ощущений.** ИЭИ любят поесть, еще больше они любят поговорить о вкусной еде, комфорте, удобствах, хотя они вряд ли станут старательно и ежедневно готовить, убирать квартиру, работать руками. Они предпочитают украшать дом, обычно и сами бывают красивыми. Со вкусом одеваются, элегантны.

**4. Болевая точка: логика действий.** Не любят решать вопрос «что делать», разрабатывать технологии им тяжело. По этим вопросам ИЭИ нуждаются в тактичной помощи. Часто бывают несколько неуверенными в себе, склонны к сомнениям и колебаниям в выборе решения. Их нужно вовлекать в дело. Нуждаются в поддержке. В работе могут отвлекаться на мелочи. Им с трудом даются экономия и трезвый расчет в делах. На рабочем месте могут допускать «художественный» беспорядок. Болезненно воспринимают критику своей работы. Их работоспособность имеет явно выраженные периоды спадов и подъемов.

Им не подходит работа технолога, финансиста, организация фирм, работа на конвейере.

**5. Суггестивная функция: волевая сенсорика.** ИЭИ ценят волевых, сильных, смелых людей, сами же они люди мягкие, уступчивые, гибкие, утонченные. Им трудно противостоять прямому волевому давлению. Уважают авторитетных людей, которые могут выдать конкретные указания.

**6. Референтная функция: логика отношений.** Бывают очень благодарны тем, кто поможет им понять правила, законы, необходимые формальности. Получив в детстве развитие логического мышления, они имеют в последствии хорошую поддержку в жизни.

Подарки любят значительные, престижные, «умные». Компьютер, драгоценности, музыку, восхваляющую «волю и разум».

**7. Ограничительная, рамочная функция: интуиция возможностей.** ИЭИ замечательно чувствуют возможности людей, ситуаций, легко к ним приспосабливаются. «Не могу» – эти слова они произносят каждый раз, когда им не хочется что-либо делать. Обладают утонченностью в восприятии мира.

**8. Реализующая функция, «без слов на деле»: этика отношений.** Отношения с людьми они строят легко и свободно. С помощью своего обаяния могут с легкостью выйти из сложных психологических ситуаций, но чаще всего в них не попадают. Мягкие, тактичные люди. Чутки и внимательны к людям, стараются со всеми поддерживать равные отношения. Проявляют терпимость к недостаткам и слабостям других. Могут проявлять хорошие дипломатические способности, располагая людей к себе своей скромностью и обаянием. Искусны в умении нравиться. К каждому умеют найти индивидуальный подход. Демонстрируют хорошие манеры, грациозны в движениях. Охотно делятся своими проблемами с окружающими, ищут понимания, сочувствия и поддержки.

В экстремальной ситуации прекрасно видят возможности развития отношений.

### Представители типа ИЭИ

*Инесса Арманд, Дана Борисова, Евгения Крюкова, Инна Маликова, Юлия Началова, Клаудиа Шиффер.*

*Сергей Есенин, Леонид Брежнев, Эдриан Броуди, Николай Бухарин, Юрий Гагарин, Сергей Глушко (Тарзан), Владимир Познер, Лион Измайлов, Антон Камолов, Рассел Кроу, Павел Кашин, Александр Любимов, Александр Лыков, Вольфганг – Амадей Моцарт, Алексей Романов («Воскресенье»), Жан-Жак Руссо, Михаил Трухин, Андрей Уваров (балет), Константин Хабенский, Григорий Шильман.*

*Литературные персонажи: В. Ленский, Емеля*

**Стрессоустойчивость** Стрессоустойчив  
**Предпочтительная сфера деятельности**  
**Стиль общения** Обмен знаками душевной привязанности  
**Стимул к деятельности** Интерес к работе  
**Профориентация для ИЭИ**

Лучше всего, если работа ИЭИ носит гуманитарную направленность. Он может хорошо работать там, где нужно элегантно общаться с не очень большим количеством людей. Из ИЭИ получают неплохие секретари, переводчики, библиотекари, литераторы, журналисты, имиджмейкеры, визажисты, оформители интерьера. Они также хорошо могут реализовать себя в сфере искусства (в качестве театральных критиков, поэтов).

### Примеры профессий для ИЭИ:

- Художник

- Журналист
- Актер
- Музыкант
- Композитор
- Преподаватель гуманитарных наук, искусства
- Психолог
- Работник социальной сферы
- Священник
- Писатель/поэт
- Консультант
- Библиотекарь, специалист по библиотековедению
- Специалист по коррекции речи
- Религиозный просветитель
- Миссионер
- Служащий церкви

### **Как управлять сотрудником – ИЭИ:**

- Лучше планировать на работу с людьми, а не на экономическое направление;
- Ставить четкие сроки и конкретные задачи;
- Не заставлять разрабатывать новые технологии, эффективные способы работы;
- Четко показывать технологии и правила;
- Помогать в оформлении документации и других результатов труда;
- Поддается волевому воздействию, нуждается, чтобы его мобилизовали;
- Лучше работает в условиях переменного рабочего графика.

### **От ИЭИ нельзя требовать, не стоит ожидать:**

- постоянно высокой работоспособности;
- быстрой конкретной отдачи в делах;
- умения хорошо анализировать ситуацию;
- умения руководить большим коллективом, распределять обязанности;
- организованности в делах;

### **Особенности адаптации (как создать условия) для ИЭИ:**

- рассказывать об особенностях деятельности компании, акцентируя внимание на стабильности компании, на постоянных и долгосрочных отношениях с клиентами и партнерами, на низкую текучесть кадров;
- четко объяснить, в чем состоят его должностные обязанности;
- комфорт и удобство на рабочем месте и в быту повышают его работоспособность;
- побудить его к работе могут четкие указания, волевое воздействие;
- объяснить существующие правила и технологии ведения работы, инструкции, помощь в упорядочивании поступающей информации;
- стимулировать интересом к работе;
- помочь рационально организовать работу;

- объяснить существующие правила и технологии ведения работы;
- создание условий для проявления сильной функции этика, учет его чувств и эмоций;
- прислушиваться к его оценкам людей и событий по абстрактным аспектам;
- уважать право интуита самостоятельно распоряжаться своим временем и способностями;
- оказывать помощь в решении бытовых вопросов;
- оказывать помощь в реализации его замыслов и идей;
- обращать внимание на то, что нужно сегодня, здесь и сейчас;
- при знакомстве с членами коллектива успокоить, что «он всех со временем запомнит» и «если забудете, как кого зовут, обращайтесь ко мне – не стесняйтесь»;
  
- при представлении сотрудника рассказывать о должностных обязанностях данного сотрудника;
- предоставлять по возможности свободный график;
- лучше адаптируется в меняющемся мире, используют новые возможности;
- при не действенности существующих методов, показывать другие методы.